

Impulsan la creación de un 'parque temático' sobre el Cid Campeador

José Enrique Gil-Delgado, autor de la última novela sobre el héroe castellano, propone a administraciones públicas y empresas privadas un proyecto cidiano con sede en Vivar

R.P.B. / BURGOS

Primero fue la novela, pero había algo más rondando la cabeza de este hombre subyugado desde edad temprana por Rodrigo Díaz de Vivar, el Cid Campeador. Se podría decir que José Enrique Gil-Delgado Crespo ha tenido un sueño. Y, emulando al héroe castellano, se ha propuesto dar batalla para cumplirlo, llamando al rebato de administraciones e instituciones para que peleen por él. Es un proyecto ambicioso, que aúna arquitectura, literatura, teatro y música y que vendría a ser algo así como un parque temático cidiano que tedaría su centro neurálgico en Vivar, localidad natal del que en buena hora nació.

La novela... *Y pasó en tiempos del Cid*, de la que ha estado firmando ejemplares en la Feria del Libro de Madrid, fue el detonante. Según explica, «ha superado con mucho mis expectativas y me ha llevado a pensar que con ella podría contribuir a la promoción de Burgos, Castilla y, en definitiva, de España en unos momentos en que tan necesario es que nuestra economía despegue. Por todo ello se me ocurrió impulsar un proyecto integral sobre nuestro héroe; podría convertirle, diez siglos después de su muerte, en el mejor promotor de esta tierra».

Dice tener muy meditado el proyecto, e incluso ha recabado ya algún apoyo a la espera de que organismos como el Plan Estratégico de Burgos, la Fundación Proyecta Burgos o el Consorcio del Camino del Cid se impliquen en él. Además, ya ha iniciado contactos, para un posible patrocinio, con empresas como El Grupo FCC, El Corte Inglés, Coca-Cola, o Meliá Hoteles.

Una de las piezas angulares de ese

proyecto integral sobre el Cid pasaría por la creación, en el municipio de Vivar, de un edificio que pudiese acoger obras de teatro y conciertos más una biblioteca cidiana; para darle contenido, y a partir de la propia novela, Gil-Delgado propone hacer una obra de teatro y, sobre todo, un musical con versión en castellano y en inglés, ésta última pensando en nada menos que Broadway. Para ello, el promotor de este plan espera contar con el apoyo personal de Plácido Domingo, el tenor, director de orquesta y empresario musical más internacional de España y más importante del mundo.

«La idea es que este musical fuese de primera calidad, semejante a *El hombre de la Mancha*, *Los miserables* o *El fantasma de la ópera*», subraya. «No me mueven intereses económicos, tengo 68 años y mi

vida organizada. Me mueve el deseo de colaborar a promocionar nuestra tierra, nuestra cultura, nuestra lengua y con ello a mejorar nuestra economía». A partir de ese 'parque temático' se impulsarían también cursos de español y una campaña de promoción para alojamiento y restauración que repercutiría positivamente en la ciudad y en su alfoz.

EXITOSA NOVELA. ...*Y pasó en tiempos del Cid* ha tenido una magnífica acogida desde su reciente publicación y ya se está preparando su segunda edición. Se trata de una novela de ficción histórica que entremezcla situaciones reales del siglo XI con hechos imaginarios y puramente novelescos. Su autor asegura que se ha hablado mucho sobre el Cid pero la inmensa mayoría de las veces en tercera persona, y que lo que él ha pretendido es que el Cid «viva, hable, tome decisiones en la paz y en la guerra. Que goce y sufra, que ame y se implique en la vida de sus gentes. En resumen he intentado narrar lo que a mi entender fue el Cid real». ...*Y pasó en tiempos del Cid* está traducida al inglés (*In the days of El Cid*). Hasta la fecha se puede adquirir en las tiendas de El Corte Inglés y online a través de la página web de este mismo centro comercial. En las próximas semanas, seguirá trabajando en recabar apoyos para ese proyecto en el que cree firmemente y en el que quiere batallar acompañado de todos aquellos que se entusiasmen con esta idea y queda a disposición de cuantos le quieran hacer algún comentario en su correo electrónico: jegildelgado.escriptor@gmail.com.



Firmando en la Feria de Madrid.